



Gastvorträge und weitere Veranstaltungen im FS18

- SA, 10.03.18
13:30 – 17:00h
Themennachmittag »Requiemvertonungen und musikalisches Totengedenken«.
Mit Therese Bruggisser-Lanker, Antonio Chemotti, Louis Delpesch und Michael Meyer, in Kooperation mit dem Forum Alte Musik Zürich.
[Seminarraum des Musikwissenschaftlichen Instituts, Florhofgasse 11](#)
- MI, 14.03.18
18:15h
Gastvortrag Prof. em. Dr. Wolfgang Proß, München
»Monteverdi in Venedig – Menschen und Götter im Zeitalter der Gegenreformation«
[Seminarraum des Musikwissenschaftlichen Instituts, Florhofgasse 11](#)
- MI, 18.04.18
18:15h
Gastvortrag Dr. Anne Holzmüller, Freiburg i.Br.
»Entrückt, entführt, bewegt. Immersion und musikalisches Raumerleben als Spielart des Erhabenen?«
[Seminarraum des Musikwissenschaftlichen Instituts, Florhofgasse 11](#)
- FR 25.05.2018
13:00 – 17:30h /
SA 26.05.2018
9:00 – 12:00h
Symposium »Die ungeliebte Kunst? Musik und Reformation in Zürich«. Symposium, Konzert und Orgelspaziergang mit vokalen Interludien, in Kooperation mit dem Forum Alte Musik Zürich und im Rahmen von ZH REFORMATION. Details vgl. unter <http://www.zh-reformation.ch/projekt/die-ungeliebte-kunst>
[Seminarraum des Musikwissenschaftlichen Instituts, Florhofgasse 11](#)

Die Veranstaltungen sind öffentlich. Studierende, Mitarbeitende und weitere Interessierte sind herzlich eingeladen.