



Merkblatt zur Literaturrecherche

Wie findet man Noten und Tonträger?

- Abschnitt „Ausgaben“ in Lexika/Enzyklopädien
- Werkverzeichnisse von Komponisten
- Anna Harriet Heyer: *Historical sets, collected editions, and monuments of music: A guide to their Contents*, 2 Bde., Chicago: American Library Association ³1980.
- George R. Hill und Stephen L. Norris: *Collected editions, historical series & sets & monuments of Music: A bibliography*, Berkeley: Fallen Leaf Press 1997 (= Fallen Leaf reference books in music 14).
- Deutsches Musikarchiv (DMA, Musikalien und Tonträger): https://www.dnb.de/DE/Ueberuns/DMA/dma_node.html#sprg153172
- Index to Printed Music (IPM)
- International Bibliography of Printed Music, Music Manuscripts and Recordings (als CD-Rom in ZB)
- Naxos Music Library (NML, Login über Uni-Netz oder ZB)

Wie findet man Sekundärliteratur?

- bibliographische Angaben in MGG und New Grove sowie in Speziallexika
- RILM Abstracts (englisch, Uni-Netz oder ZB)
- BMS (deutsch, open access: <https://www.musikbibliographie.de>)
- thematische Bibliographien am Ende von einschlägigen Monographien
- Allgemein-, National- und Fach-Bibliographien (Swisscovery, Deutsche Nationalbibliographie/DMA, Musiconn)
- Online-Verbundkataloge (Karlsruher Virtueller Katalog/KVK: <https://kvk.bibliothek.kit.edu/>)
- Jstor (<https://www.jstor.org>, Datenbank für Zeitschriftenaufsätze, Uni-Netz oder ZB)

Wie findet man Primärquellen?

- RISM für Noten-Handschriften, Alte Musikdrucke und Musiktheoretika (Printversion in Bibliothek, online: <https://opac.rism.info/index.php?id=4>); Print und Online-Katalog sind nicht deckungsgleich
- The Digital Image Archive of Medieval Music (DIAMM)
- Cantus Database (Choralforschung)
- Verzeichnis der Drucke des 16. Jahrhunderts (vd16); Verzeichnis der Drucke des 17. Jahrhunderts (vd17)
- <https://www.e-rara.ch/> (digitalisierte, alte Drucke)
- <https://www.e-manuscripta.ch/> (digitalisierte, handschriftliche Quellen)
- <https://www.e-periodica.ch/> (digitalisierte [alte] Zeitschriften)
- Kataloge der jeweiligen Bibliothek (in der Schweiz: Swisscovery)