



## **GASTVORTRÄGE HS 2010**

Wenn nicht anders angegeben, beginnen die Referate jeweils um 18.15 Uhr im Seminarraum des Musikwissenschaftlichen Instituts (separater Eingang).

**MO, 18.10.10** Aula der UZH, 20h (Antrittsvorlesung) **Prof. Dr. Melanie Wald-Fuhrmann**  
Ohrenschmaus oder Seelennahrung? Gedanken zur Tafelmusik

**MO, 25.10.10** Hindemith-Vorlesung 2010 **Prof. Dr. Dr. h.c. mult. Peter Gülke (Berlin)**  
„In tormentiis scripsit“. Johannes Brahms oder: Wie kommt man in eine Sinfonie hinein und wieder hinaus?

**DO, 25.11.10** Aula der UZH, 20h **Dr. h.c. mult. Alfred Brendel KBE (London)**  
Charakter in der Musik, dargestellt an Beethovens Sonaten

**SA, 11.12.10** Aula der UZH, 11:15h (Antrittsvorlesung) **Prof. Dr. Cristina Urchueguía (Bern)**  
Alte Musik und die Erfindung der Badeente

**MO, 13.12.10** **Prof. Dr. Thomas Leinkauf (Münster)**  
Musiktheorie im 15. und 16. Jahrhundert zwischen artes liberales-Tradition und Rhetorisierung

**Termin wird noch bekanntgegeben**

**Dr. h.c. Christopher Hogwood**